

CORSO DI ALTA FORMAZIONE IN MATERIA DI DIRITTO D'AUTORE

"IL DIRITTO D'AUTORE CINEMATOGRAFICO"

5 MARZO 2025 - 15:00\18:30

Saluti introduttivi:

Avv. Felice Napolitano - Presidente Fondazione Aiga "Tommaso Bucciarelli"

Prof. Avv. Fabio Dell'Aversana - Presidente SIEDAS

Avv. Tiziana Carpinteri - Responsabile Dipartimento Diritto delle Arti, dello Spettacolo e della Proprietà intellettuale ETS nonché componente Commissione Selettivi Cinema MIC

Il diritto cinematografico e la sua collocazione nell'ambito autoriale. La normativa di riferimento e le caratteristiche del settore, i soggetti – **Avv. Tiziana Carpinteri**

I contratti nel mondo del cinema tra diritti d'autore e diritti connessi – casistica – Prof. Avv.

Fabio Dell'Aversana

12 MARZO 2025 - 15:00\18:30

Product placement, Co-marketing e co-branding, endorsement e testimonial, location placement - Avv. Giacomo Ciammaglichella

I diritti internazionali. I contratti di coproduzione internazionale - Avv. Angelisa Castronovo La distribuzione cinematografica - Avv. Angelisa Castronovo

19 MARZO 2025 - 15:00\18:30

Gli strumenti di tutela civilistica del diritto d'autore nell'opera cinematografica - Avv. Angela

Bonacina

La rivoluzione digitale - Avv. Francesco Di Tonto La pirateria - Avv. Francesco Di Tonto

Evento in fase di accreditamento

fondazioneaiga@fondazioneaiga.it

Per iscriversi compilare il form.